

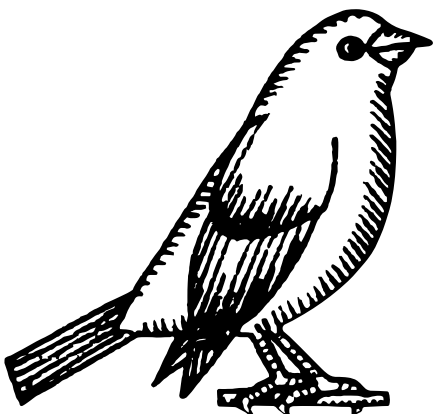
LO NIU

RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

CONVOCATÒRIA
PER AL DESENVOLUPAMENT
DE PROJECTES D'INVESTIGACIÓ
ARTÍSTICA A LA FUNDACIÓ
GUILLEM VILADOT – LO PARDAL
D'AGRAMUNT

2025

La Fundació Guillem Viladot – Lo Parda
i l'Ajuntament d'Agramunt amb la
col·laboració d'Òmnium Cultural Segarra
– Urgell, la Fundació Joan Brossa – Centre
de les arts lliures i L'Associació Alba
(Cal Carreter), convoquen artistes
i creatius de qualsevol àmbit i disciplina
a la quarta residència artística
"Lo Niu" – Residència de creació 2025.



OBJECTIUS DE LA CONVOCATÒ- RIA

- Desenvolupar noves mirades sobre l'obra de Guillem Viladot des de perspectives contemporànies.
- Augmentar el nombre de treballs d'artistes i investigadors sobre l'obra de Guillem Viladot.
- Generar un espai de creativitat i de recerca que promogui l'intercanvi d'idees i la reflexió col·lectiva.
- Participar dels debats crítics sobre les problemàtiques pròpies del món rural.
- Promoure aproximacions a l'obra de Viladot des de la perspectiva de gènere i les reivindicacions del col·lectiu LGTBI.

QUI ES POT PRESENTAR?

Totes les persones majors d'edat, de qualsevol professió, àmbit i nacionalitat, que tinguin un projecte creatiu de caràcter cultural que s'ajusti a les bases de la present convocatòria.

QUÈ CAL PRESENTAR?

Les persones participants hauran de realitzar i presentar un dossier que s'adjuntarà en format PDF amb la següent informació:

- Títol del projecte i nom de l'autor.
- Resum del projecte i objectius (1 pàgina màxim).
- Desenvolupament del projecte i objectius principals de la proposta. (4 pàgines màxim).
- Dossier amb obres anteriors o resum d'altres projectes realitzats. En cas de material sonor o audiovisual indicar l'enllaç corresponent. (Màxim 6 pàgines).
- CV (1 pàgina màxim).
- Informació de contacte (Nom complet, mòbil, adreça, correu electrònic).

El dossier podrà presentar-se en català, castellà o anglès i haurà d'enviar-se a fundacioviladot@gmail.com escrivint com a assumpte: LO NIU 2025 i el nom de l'autor.

Tenint en compte que es seleccionaran projectes creatius vinculats d'alguna manera amb la obra de Viladot, es convida als participants a buscar informació sobre l'autor i sobre el context cultural, social i polític d'Agramunt.

TERMINIS

La convocatòria restarà oberta del 21 d'abril al 15 de juny de 2025. Els projectes podran ser enviats fins a les 23:59 de la data de tancament. Aquells projectes presentats fora de les dates i hora no seran admesos.

SELECCIÓ DE PROJECTES

De tots els projectes presentats se'n seleccionaran tres. En cas que sigui seleccionat un projecte de caràcter col·lectiu, es contemplarà la possibilitat d'acollir a diverses persones vinculades en un sol projecte sempre que l'espai de residència ho permeti.

A cada autor o responsable del projecte se li comunicarà el diumenge 29 de juny que ha estat seleccionat, mitjançant correu electrònic. Les persones seleccionades hauran de confirmar per aquesta mateixa via la seva acceptació, en un termini màxim d'una setmana.

CRITERIS DE SELECCIÓ

- Es valoraran aquells projectes que es vinculin a l'Obra de Guillem Viladot de manera original, mostrant una mirada creativa i rigorosa.
L'obra de Viladot és un punt de partida, una excusa, un pretext. Els projectes han de tenir prou personalitat com per transcendir la relació proposada amb l'obra de Viladot.
- Es tindran especialment en compte aquells projectes que presentin una vinculació amb l'entorn i el context d'Agramunt.
- Hi haurà especial atenció a les propostes que siguin viables de realitzar en el termini de temps estipulat.

JURAT

- Maria Canelles, Directora de la Fundació Joan Brossa – Centre de les arts lliures
- Diego Rey, artista, docent i coordinador de la residència Lo Niu
- Aina Canyelles Lladó, Asesnsio Martinez Soler i Marta Van Tarwijk. Artistes i residents de Lo Niu 2024
- Amanda Cardona, historiadora de l'art i regidora de cultura de l'Ajuntament d'Agramunt
- Pau Minguet, director de la Fundació Guillem Viladot – Lo Pardal (amb veu però sense vot)

DOTACIÓ ECONÒMICA

- Cadascun dels participants rebrà 2.000€ en dos pagaments. El primer, de 500€ al començar la residència. El segon, de 1.500€ un cop s'hagi fet l'exposició resultant de la residència l'octubre del 2024 (amb l'aplicació dels impostos corresponents).
- Cada participant tindrà cobert l'allotjament mentre duri la residència.
- Les dietes aniran a càrrec de cada participant.

LA RESIDENCIA

- La residència es desenvoluparà a Agramunt del divendres 15 d'agost al diumenge 31 d'agost de 2025.
- Durant l'estada a Agramunt, els projectes es treballaran a la sala d'exposicions temporals de la Fundació transformant l'espai en un taller.
- L'equip coordinador de la residència farà un acompanyament dels projectes.
- Els participants s'allotjaran a Cal Carreter. Una casa completament equipada al centre del poble.

EXPOSICIÓ

Els treballs resultants de la residència s'exposaran a la sala de mostres temporals de la Fundació Viladot del 11 d'octubre de 2025 fins a principis de gener del 2026. Per a la materialització de la mostra també hi haurà destinada una partida pressupostària per a la producció de l'exposició.

COL·LABORACIÓ DE LA FUNDACIÓ JOAN BROSSA - CENTRE DE LES ARTS LLIURES

Continuem comptant amb la implicació de la Fundació Joan Brossa - Centre de les arts lliures que en la primera edició de la residència va ser coeditora del llibre "Lo Niu. Poesia d'hui, avui" on es van recollir obres dels tres projectes seleccionats el 2022. En l'edició del 2023 l'exposició resultant de la residència, "Lo new pub", va viatjar fins a les sales de la Fundació Brossa. Enguany, la concreció de la implicació de la Fundació Brossa s'adaptarà a les propostes artístiques seleccionades intentant trobar la manera adient de fer créixer els projectes si s'escau.

INFORMACIÓ

Per a qualsevol consulta contacteu a:
fundacioviladot@gmail.com

SEGUEIX-NOS

Instagram: @lopardal